

PROGRAMM

Der **SchülerRadioTag** der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg bietet vielfältige Praxisworkshops, Austausch und Vernetzung rund um die Themen Radio und Journalismus an. Eingeladen sind Medien AGs und Schulgruppen ab Klasse 7. Interessierte Schüler*innen können sich auch einzeln anmelden.



10.00 UHR
Begrüßung

Susanne Rehm

Geschäftsführerin Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Baden-Württemberg (LKJ)

Miriam Brehm

Leiterin des Teams Medienkompetenz bei der Landesanstalt für Kommunikation Baden-Württemberg (LFK)

Prof. Dr. Alexander W. Roos

Rektor Hochschule der Medien (HdM)

Valerie Weber

Geschäftsführerin bigFM



10.30 – 13.00 UHR
Workshops (Teil 1)

13.00 – 14.00 UHR
Mittagspause

14.00 – 16.00 UHR
Workshops (Teil 2)

16.10 – 16.45 UHR
Abschlussplenum
mit Verlosung des Gewinnspiels mit Till Simoleit



ANMELDUNG

Jetzt schnell anmelden – die Plätze sind begrenzt!

Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung Baden-Württemberg e.V.

Rosenbergstraße 50, 70176 Stuttgart

Tel: 0711 95 80 28 14, Fax: 0711 95 80 28 99

E-Mail: medien@lkjbw.de

Das Anmeldeformular steht auf der Homepage unter www.lkjbw.de/schuelerradiotag bereit. Pro Person ist die Teilnahme an nur einem Workshop möglich. Die Teilnahme ist kostenlos!

Anmeldeschluss: 22. September 2023

VERANSTALTUNGSORT

Hochschule der Medien

Nobelstr. 10, 70569 Stuttgart

Anfahrtsbeschreibung unter: www.hdm-stuttgart.de



18. SCHÜLER- RADIOTAG

BADEN-WÜRTTEMBERG 2023



FREITAG, 29. SEPTEMBER
AN DER HOCHSCHULE
DER MEDIEN STUTTART

Eine Veranstaltung der Landesvereinigung Kulturelle Jugendbildung (LKJ) Baden-Württemberg e.V. in Kooperation mit der Hochschule der Medien Stuttgart, gefördert durch die LFK, die Medienanstalt für Baden-Württemberg.

Partner: HORADS 88,6, Pop-Büro Region Stuttgart und bigFM



POP-BÜRO
REGION STUTTART

bigFM

LKJ

LANDESVEREINIGUNG
KULTURELLE JUGENDBILDUNG
BADEN-WÜRTTEMBERG e.V.

LFK:
Die Medienanstalt für
Baden-Württemberg

HOCHSCHULE
DER MEDIEN



WORKSHOPS

#1 Das Live-Interview – vom Konzept bis zur Aufnahme

Wie bereitet man ein Interview vor? Was sind gute Fragen, wie bekommt man gute Antworten? Praktische Übungen zur journalistischen Vorbereitung, Themen- und Gast-Auswahl, Vorgesprächsführung, An- und Abmoderation, Gesprächsstrategie und Sprechtechnik.

Referentin: Diana Müller (Freie Redakteurin)

#2 Nachrichten, Interviews oder freie Moderation – jedes Mal müssen wir anders sprechen und betonen

Wie spreche ich richtig vor dem Mikrofon? Das kann man lernen. Wir üben und trainieren in diesem Workshop gemeinsam. Von Zungenübungen über Sprecherziehung bis hin zum freien Moderieren.

Referent: Till Simoleit (Leitung Bewegtbild, CvD Unit bigFM)

#3 Von der Umfrage zum Beitrag

Was macht eigentlich eine gute Umfrage aus? Und warum sind Umfragen so wichtig? Nachdem das geklärt ist, überlegen wir uns Fragen, sammeln Stimmen auf der Straße und schneiden diese gemeinsam am Computer.

Referentin: Lena Herrmann (LKJ Medienreferentin)

#4 Schulradio: Produktion und technische Umsetzung leicht gemacht

Hier bekommt ihr eine umfangreiche Einführung in die Welt der Radiotechnik. Ihr schnuppert Studioatmosphäre, lernt, welche Technik für Schulradio genutzt werden kann und welche Software sich für den Audioschnitt eignet. Am Ende produziert ihr eine Live-Sendung mit euren Beiträgen!

Referent: Daniel Fritz (HORADS 88,6)

#5 Schreiben für's Hören – Nachrichten-Workshop

Wie sich Gesprochenes im Radio anhört, ob es das Publikum fesselt oder nicht, hängt schon von den Texten ab, die dafür verwendet werden. Hier lernt ihr Schreiben für's Hören und seid am Ende mit euren Nachrichten Teil der SchülerRadioTag-Sendung.

Referent: Albrecht Ackermann (LKJ Medienreferent)

#6 Sounddesign

Hören ist einer unserer wichtigsten Sinne. Vom Wecker zum Klingelton über die U-Bahnansage bis zur Pausenglocke – wir sind umgeben von Sounds. Hier hören wir mal ganz bewusst, vertonen Emojis und erstellen unsere ganz eigenen Sounds. Referenten: Vincent Wikström und Leo Frick (Sounddesigner)

#7 Fakenews

Wie entlarve ich Falschmeldungen? Was ist eine seriöse Quelle? Wie recherchiere ich richtig, um nicht selbst Fake-news zu produzieren? Ein Workshop für alle Nachwuchs-Journalist*innen. Referentin: Lara Ducks (LKJ Medienreferentin)

#8 Hörspiele: Aufnehmen, Schneiden, Genießen

Was gehört zu einem Hörspiel? Wie kann ich das selber machen? Durch cleveres Zusammenbringen von Geräuschen, Musik und unseren eigenen Stimmen kann jede*r eine eigene Geschichte erzählen. Referent*innen: Hannah Deusch (Kultur- und Medienpädagogin) und Christian Bluthardt (Komponist und Musikproduzent)

PROJEKTBLÖG

Radioworkshops an Schulen bietet die LKJ ganzjährig mit der Reihe „Radio im Klassenzimmer“. Alle Beiträge zum Nachlesen und Nachhören unter: www.lkjbw.de/blog



GEWINNSPIEL

Macht mit bei unserem Quiz und gewinnt tolle Preise!

Dafür müsst ihr nur vor Ort die Fragen zum SchülerRadioTag beantworten und mit etwas Glück gibt es einen tollen Preis! Die Preisverleihung findet beim Abschluss um 16 Uhr statt. Gewinnen kann nur, wer bei der Preisverleihung anwesend ist!

#9 Sendekonzept

Ein Schulradio ist mehr als Pausenmusik. Es hat viel zu bieten: Nachrichten, Umfragen oder Interviews. Welche Sendeformate gibt es und wie gestaltet man eine spannende Sendung mit Musik- und Wortbeiträgen? Am Ende werdet ihr eine Radiosendung mit eigenen Beiträgen zusammenstellen. Referent: Sinan Yurtalan (HORADS 88,6)

#10 Podcast – Radio mal anders

Radiobeiträge ganz nach dem persönlichen Geschmack und Interesse machen, ohne sich nach einer vorgegebenen Struktur richten zu müssen? Ja, sowas gibt's – und es nennt sich Podcast. Hier lernst du, was einen guten Podcast ausmacht und wie du deinen ganz individuellen Podcast planst. Referent: Tilman Rau (LKJ Medienreferent)

#11 DJ Workshop

Wie sieht der Beruf DJ eigentlich aus? Vom perfekten Set, guten Übergängen bis zum „Lesen der Stimmung“ – hier lernt ihr alles, was ein*e DJ wissen muss und legt auch selbst auf. Referent: Jakob Mäder (Pop-Büro Region Stuttgart)

#12 DJ Workshop (nur für FLINTA*)

*Female, Lesbian, Inter, Non-binary, Trans, Agender Da diese Branche noch immer von Männern dominiert ist, sind die hier mal nicht erlaubt. Nur für Mädchen, nicht-binäre, Inter-, Trans und Agender-Schüler*innen gibt's hier das gleiche Programm wie in Workshop 11 plus eine extra Portion Girlpower. Referentin: Cecilia Ciebrant (Freie Medienreferentin, DJ – FAK Tübingen)

#13 Für Multiplikatoren*innen/Lehrkräfte

Medienkompetenz in der Schule stärken: Innovationen aus der Kultur- und Medienarbeit an Schulen mit Einblicken, Impulsen und Gesprächen. Am Nachmittag darf in einen der Schüler*innen-Workshops geschnuppert werden. Referentin: Maren Scharpf (Leitung Abteilung Medienprojekte der LKJ)